

N-13/ODD/BNGH-101/001

TDC Odd Semester Examination, 2013

BENGALI

(Honours)

(1st Semester)

Course No. : BNGH-101

(বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস)

পূর্ণমান : ৫০

উত্তীর্ণমান : ১৭

সময় : ২ ঘণ্টা

পাশ্বর্ছ সংখ্যা পূর্ণমান নির্দেশক

১। ‘মঙ্গলকাব্য’-এর প্রধান তিনটি ধারার নাম কি কি? সর্বাপেক্ষা প্রাচীন ধারা কোনটি? মুকুন্দরাম চক্রবর্তী কোন্ শতাব্দীর কবি? তাঁর রচিত মঙ্গলকাব্যটি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

৩+১+১+৯=১৪

অথবা

২। কবি কৃত্তিবাস ওঝার বংশপরিচয় ও আবির্ভাব কাল সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। কৃত্তিবাস রামায়ণের জনপ্রিয়তার কারণগুলো বিশদভাবে ব্যাখ্যা করো।

৩+৪+৭=১৪

৩। ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ কত খৃষ্টাব্দে, কোথায়, কে প্রতিষ্ঠিত করেন? এই কলেজের অন্তর্গত চারজন গদ্য লেখকের নাম লেখো। বাংলা গদ্যের বিকাশে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের অবদান আলোচনা করো।

১+১+১+২+৯=১৪

অথবা

৪। বাংলা গীতিকাব্যে ‘ভোরের পাখি’ কাকে বলা হয়? তাঁর রচিত দুটি কাব্যগ্রন্থের নাম লেখো। তাঁর কবিকৃতি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

১+২+১১=১৪

৫। কত খৃষ্টাব্দে জাতীয় নাট্যশালা প্রতিষ্ঠিত হয় এবং কার প্রচেষ্টায় প্রতিষ্ঠিত হয়? তাঁর রচিত নাটকগুলোর সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

২+১+১১=১৪

অথবা

৬। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের চারটি নাটকের নাম লেখো এবং তাঁর রচিত রূপক সাক্ষেতিক নাটকগুলোর পরিচয় দাও।

৪+১০=১৪

৭। টীকা লেখো (যে কোনো দুটি) :

৪X২=৮

(ক) চর্যাপদের সন্ধ্যাভাষা

(খ) চণ্ডীদাস সমস্যা

(গ) দীনবন্ধু মিত্র ও ‘নীলদর্পণ’

(ঘ) কবি জীবনানন্দ দাশ

14J---1200/1

N-13/ODD/BNGH-101/001